

and prose by Sasha Cherny is presented alongside with the discussion of the meaning of a game in the child's life.

*Keywords:* Sasha Cherny, diary, hero, author, genre synthesis, theme, humour, poetry, poetic mask.

*Scott Sheridan* “*American Cultural Hegemony and Classical Children's Cartoons: Dynamics of Identity and Alterity in Representations of the Foreigner*”. The article focuses on the problems related to the image of a foreigner in American cartoons in the second half of the 20<sup>th</sup> century. The author is analyzing cartoons produced by Walter Disney Studios as well as various children's TV productions. The author focuses on the ways a representation of the image of the other is constructed. He undertakes an attempt to move away from the negative stereotyping of a foreigner to the creation of a more positive archetype of otherness in children's productions.

*Key words:* other, stereotyping, archetype, cartoons, Disney Industry, societal dynamics, cultural hegemony.

The rubric “*Questionnaire of Children's Readings*” includes an interview with the organizer and long-term leader of the children's group “Caravel”, the writer *Vladislav Krapivin* and the present leader of the press-center of the wind sail flotilla “Caravel” (named after Arkady Gaidar), *Larisa Krapivina*.

The separate rubric entitled “*Notes about Books*” includes an essay by Aleksei Mel'nikov “Why Should a Teenager Read Krapivin?” and an essay by Aleksei Mironov “Lives of Remarkable Toys: the Transformation of Images of Animal Toys in Russian literature”.

Yulia Krylova presents the books review of *Ph. Gaffney* «Constructions of Childhood and Youth in Old French Narrative» (Farnham: Ashgate, 2011) on literary childhood in the seventeenth century France. Caterina Baltisteri presents the book review of *Speaking for animals: Animal Autobiographical Writing*/ed. by Margo DeMello (New York: Routledge, 2013).

Under the rubric “*Information*” we publish reports by *Ol'ga Luchkina* who is the coordinator of the scholarly research seminar entitled “Children's Readings” at the St. Petersburg University for the Arts and Culture.

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

*Балистрери, Катерина* (Balistreri Caterina), University of Exeter, Department of Modern Languages

*Димке, Дарья Владимировна* (derevo1983@list.ru), ЕУ СПб, ЦНСИО (Иркутск), ассоциированный научный сотрудник

*Душечкина, Елена Владимировна* (dushechkina@yandex.ru), Санкт-Петербургский государственный университет, кафедра русской литературы

*Жиркова, Марина Анатольевна* (manp@mail.ru), ЛГУ им. А. С. Пушкина, кафедра литературы и русского языка

*Завельская, Дарья Александровна* (daralzav@gmail.com), Российский православный университет, кафедра источниковедения, палеографии и археографии

*Келли, Катриона* (Kelly Catriona) (catriona.kelly@new.ox.ac.uk), New College, Oxford University

*Костюхина, Марина Сергеевна* (eakost@yandex.ru), Российский государственный педагогический университета им. А. И. Герцена, Институт детства, кафедра языкового и литературного образования ребенка

*Крапивин, Владислав Петрович* (<http://krapivin.livejournal.com>), российский писатель

*Крапивина, Лариса Александровна* (krapivina\_larisa@mail.ru), командор Пресс-центра и Парусной флотилии «Каравелла» имени Аркадия Гайдара (Екатеринбург)

*Круглова, Татьяна Анатольевна* (tkruglowa@mail.ru), Уральский Федеральный университет, кафедра этики, эстетики, теории и истории культуры

*Крылова, Юлия Петровна* (j\_krylova@list.ru), Институт всеобщей истории РАН

*Лучкина, Ольга Сергеевна* (olyalukoie@gmail.com), Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств, кафедра литературы и детского чтения

*Маслинская, Светлана Геннадьевна* (braunknopf@gmail.com), Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств, кафедра литературы и детского чтения

*Мельников, Алексей Юрьевич* (redrat69@mail.ru), литератор  
*Миронов, Алексей Владимирович* (aleksej.mironov@pochta.ru),  
Нижнетагильская социально-педагогическая академия, факультет  
сценических искусств

*Подлубнова, Юлия Сергеевна* (tristia@yandex.ru), Объединенный  
музей писателей Урала, г. Екатеринбург

*Розенблюм, Ольга Михайловна* (olga.rosenblum@gmail.com),  
РГГУ, Институт филологии и истории, кафедра истории русской  
литературы новейшего времени

*Трюэль, Мирьям* (Truel Myriam) (myriamtruel@hotmail.fr),  
Université Lille 3, doctorante au sein du laboratoire CECILLE

*Шеридан, Скотт* (Sheridan Scott) (sheridan@iwu.edu), Illinois  
Wesleyan University, French and Italian Studies Program