

*М. Балина*

## «GIVE ME LIBERTY OR GIVE ME DEATH»: THE HIGH STAKES AND DARK SIDES OF CHILDREN'S LITERATURE

*42-я ежегодная конференция Американской Ассоциации Детской Литературы, Ричмонд, штат Вирджиния, 18–20 июня 2015 г.*

Американская Ассоциация детской литературы (Children's Literature Association) была основана в 1973 г. по инициативе профессора университета штата Коннектикут Франселии Батлер (Francelia Butler) и популярного автора детской литературы Энн Деверо Джордан (Anne Devereaux Jordan). Первая научная конференция по проблемам детской литературы прошла в Америке в марте 1974 г. и с тех пор проводится ежегодно. Ассоциация выпускает два журнала — «Children's Literature», который выходит один раз в год, и «Children's Literature Quarterly», выходящий раз в квартал. Оба издания публикуют академические статьи и обзоры по истории и теории детской литературы, как англоязычные, так и написанные на иностранных языках.

Ежегодные конференции Ассоциации детской литературы собирают ученых, сферой деятельности которых является не только детская литература, но и детская медийная культура. В память основательниц ассоциации учреждены особые премии. Так, ежегодно во время конференции ассоциация проводит почетную лекцию имени Франселии Батлер. Чести выступить с этой лекцией удостоиваются ученые, внесшие значительный вклад в развитие исследований в области детской литературы. Специальная премия имени Энн Деверо Джордан присуждается за заслуги в области развития детской литературы; отдельные премии и исследовательские стипендии — за публикации книг и статей, посвященных детской литературе. Специальной премией «Феникс» награждаются книги, вошедшие в традиционный круг детского чтения: это книги, популярность и актуальность которых не исчерпывается временем.

Структура Ассоциации включает в себя различные комитеты, которые занимаются разнообразными видами деятельности: составлением программ ежегодных конференций на основе критического отбора конференционных тезисов, номинированием книг для присуждения премий, вопросами, связанными с публикацией журналов организации, разработкой новых инициатив, среди которых сегодня важным является международное сотрудничество и др. Именно в целях стимулирования международного сотрудничества несколько лет назад был создан специальный международный комитет, в задачи которого входит номинация страны — ежегодного гостя конференции. Так, гостями конференции уже побывали такие страны, как Филиппины, Хорватия, Польша и Италия. А в 2016 г. на конференции в рамках специальной международной секции будет представлена Япония.

Конференция Ассоциации детской литературы 2015 г. (с 18 по 20 июня) проходила в Ричмонде, штат Вирджиния. Как сам город, так и штат сыграли важную роль в Войне за независимость США (1775–1783) поэтому в качестве девиза конференции была взята знаменитая цитата из речи американского борца за независимость, адвоката Патрика Генри (1736–1799), произнесенной им в 1775 г. на конгрессе в Ричмонде: «Свобода или смерть!»

Организаторы конференции вложили в это высказывание особый смысл. Фокусом конференции стали так называемые «темные стороны» детской литературы — темы, которые выходят за пределы проблематики, традиционно предписываемой детской литературе. Так, на заседаниях секций обсуждались вопросы войны и детской травмы; готические мотивы в современной детской литературе; проблемы нетрадиционной сексуальной ориентации и их изображение в литературе для подростков. Одним из ведущих дискуссионных вопросов, обсуждавшихся одновременно на нескольких секциях, стала детская телесность и ее репрезентация в литературе для детей и юношества.

Важным моментом обсуждения стали непреходящие проблемы гендерных отношений: так, например на секциях, посвященных гендерным исследованиям, анализировался изменившийся в последние десятилетия гендерный дискурс — от простого констатирования гендерных различий к их более сложному психологическому анализу в рамках нарратива для детской и юношеской аудитории. В докладах, прозвучавших на конференции, рассматривались актуальные проблемы динамики американского книжного рынка. Так, на секции *«Паника в книжном магазине: деконструк-*

ция «американской мечты» в подростковой литературе и культуре сегодня» докладчики анализировали произведения, которые «подрывают» основы американской мифологии счастья. В сообщениях особое место было отведено таким феноменам как самоубийство и его изображение в детской литературе, проблемам инцеста, а также травмам, связанными с неприятием в современном американском обществе нетрадиционных семей. На секциях «Культура потребительства в детской литературе» и «Викторианские секреты» предлагался новый анализ уже известных произведений детской литературы с позиций выявления ее «темных сторон».

Событием конференции стала почетная лекция имени Франсиселы Батлер: в 2015 г. этой чести удостоилась канадская исследовательница — профессор университета Калгари Адрианна Керццер (Dr. Adrienne Kertzer). Профессор Керццер является автором многочисленных исследований об истории Холокоста и его отражении в детской памяти. Ее монография «Голос моей матери: дети, литература и Холокост» (2001) была отмечена двумя премиями в области литературы. В своей лекции под названием «Сводные сестры Золушки: травматическая память и литература для подростков и юношества» профессор Керццер предложила расширить рамки современного понимания детской травмы и по новому подойти к анализу феномена памяти в детской литературе, не ограничивая при этом травматический опыт только историческими рамками.

Ежегодные конференции Ассоциации детской литературы собирают многочисленную аудиторию не только критиков и ученых, но и практиков детского чтения. В ходе конференции рассматриваются важные вопросы преподавания курсов по детской литературе, организуются встречи с иллюстраторами, детскими писателями и представителями издательств. Особо хочется отметить атмосферу доброжелательности и коллегиальности этих мероприятий: на заседаниях секций происходит свободный обмен мнениями между ветеранами исследований в области детской литературы и учеными, только начинающими свою профессиональную карьеру. Без преувеличения можно сказать, что на сегодняшний день конференции Ассоциации детской литературы — одна из лучших платформ для пропагандирования и изучения детской литературы сегодня не только в США, но и за пределами страны. С каждым годом конференции Ассоциации детской литературы вовлекают в свою деятельность все большее количество иностранных участников, так что разговор о проблемах детской литературы выходит далеко за пределы одного региона.